



## ฐานข้อมูล

ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น  
ในเขตพื้นที่ องค์การบริหารส่วนตำบลหน้าเขา

จัดทำโดย

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

องค์การบริหารส่วนตำบลหน้าเขา

อำเภอเขาพนม จังหวัดกระบี่

## ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้สูญหายไปจากชุมชน
2. เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดตระหนักถึงความสำคัญของภูมิปัญญาในท้องถิ่นของตนเอง อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญานั้นๆ ต่อไป

### ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นคำที่มีความหมายเช่นเดียวกับคำว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นและภูมิปัญญาไทย เป็นองค์ความรู้ที่มีอยู่ในท้องถิ่นซึ่งได้รับการถ่ายทอดจากผู้รู้หรือผู้มีประสบการณ์ ซึ่งเรียกว่าปราชญ์ชาวบ้าน หรือปราชญ์ท้องถิ่น ซึ่งมี ผู้ให้คำกัตความของภูมิปัญญาท้องถิ่นในลักษณะต่าง ๆ กันดังนี้

**สามารถ จันทรสุรย์ (๒๕๓๖)** กล่าวว่าภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายถึงทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดได้เองที่นำมาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นสติปัญญา เป็นองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้านทั้งกว้าง ทั้งลึก ที่ชาวบ้านสามารถคิดเอง ทำเองโดยอาศัยศักยภาพที่มีอยู่แก้ปัญหาการดำเนินวิถีชีวิตในท้องถิ่นอย่างสมสมัย

**กรมวิชาการ (๒๕๓๘)** ให้ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่นว่า คือความรู้ที่เกิดจากประสบการณ์ในชีวิตของคนเราผ่านกระบวนการศึกษา สังเกต วิเคราะห์จนเกิดปัญญาและตกผลึกมาเป็นองค์ความรู้ที่ประกอบกันขึ้นมาจากความรู้เฉพาะหลายเรื่อง ความรู้ดังกล่าวไม่ได้แยกย่อยออกมาให้เห็นเป็นศาสตร์เฉพาะ สาขาวิชาต่างๆ อาจกล่าวว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นจัดเป็นพื้นฐานขององค์ความรู้สมัยใหม่ที่จะช่วยในการเรียนรู้ การแก้ปัญหา การจัดการและการปรับตัวในการดำเนินชีวิตของคนเรา

**รัตนะ บัวสนธ์ (๒๕๓๕)** กล่าวว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึง กระบวนการที่คนที่มีต่อตนเอง ต่อโลก และสิ่งแวดล้อม ซึ่งกระบวนการดังกล่าวจะมีรากฐานจากคำสอนทางศาสนา คติจารีต ประเพณี ที่ได้รับการถ่ายทอด สืบสอนและปฏิบัติสืบเนื่องกันมาปรับปรุงเข้ากับบริบททางสังคมที่เปลี่ยนแปลงแต่ละสมัย ทั้งนี้โดยมีเป้าหมายเพื่อความสุขของในส่วนที่เป็นชุมชน และปัจเจกบุคคล

**ฉลาดชาย สมิตานนท์ (อ้างอิงถึงในพิสิฐ นาครำไพ. ๒๕๓๗)** ให้ความหมายว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ สติปัญญาอันเกิดจากการเรียนรู้สะสมถ่ายทอดประสบการณ์ที่ยาวนานของผู้คนในท้องถิ่นซึ่งได้ทำหน้าที่ชี้แนะว่าการจะใช้ชีวิตอยู่อย่างเย็นและถาวรกับธรรมชาติรอบตัวนั้นทำอย่างไรซึ่งในที่สุด ภูมิปัญญาท้องถิ่นอาจถูกยกระดับให้หมายถึงอุดมการณ์ของการใช้ชีวิตที่เรียบง่าย บนพื้นฐานของการไม่เบียดเบียนสรรพสิ่งทั้งหลายทั้งปวงที่มีชีวิต สัตว์ พืช และมนุษย์ด้วยตัวเองตลอดจนสิ่งไม่มีชีวิตรอบข้าง

**สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (ม.ป.ป.)** กล่าวถึงภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยว่า เป็นองค์ความรู้ความสามารถ และทักษะของคนไทยที่เกิดจากสิ่งสมประสบการณ์ที่ผ่านกระบวนการเลือกสรร เรียนรู้ ปรับปรุงแต่ง และถ่ายทอดสืบต่อกันมาเพื่อใช้แก้ปัญหาและพัฒนาวิถีชีวิตของคนไทยให้สมดุลกับสภาพแวดล้อม และเหมาะสมกับยุคสมัย

**ประเวศ วะสี** (๒๕๓๖) กล่าวว่า ภูมิปัญญาท้องถิ่นสะสมขึ้นมาจากประสบการณ์หรือความชัดเจน จากชีวิตและสังคมในท้องถิ่นหนึ่งๆ เพราะฉะนั้นจึงมีความสอดคล้องกับเรื่องของท้องถิ่นมากกว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มาจากช่างนอกลักษณะสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นคือ มีวัฒนธรรมเป็นพื้นฐาน มีความเป็นบูรณาการสูงทั้งในเรื่องของกาย ใจ สังคมและสิ่งแวดล้อมและเชื่อมโยงไปสู่นามธรรมที่ลึกซึ้งสูงส่ง อีกทั้งยังเน้นความสำคัญของจริยธรรมมากกว่าว่าวัตถุธรรมเพราะภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความสำคัญแก่ประสบการณ์ จึงมีความเคารพผู้อาวุโส ซึ่งเป็นผู้ที่มีประสบการณ์มากกว่า

จากความหมายดังกล่าว อาจสรุปว่าภูมิปัญญาท้องถิ่น หมายถึงองค์ความรู้ หรือสิ่งที่สั่งสมกันมา ตั้งแต่อดีต ซึ่งเป็นประสบการณ์ในการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น ซึ่งได้ผ่านการคิดค้นและปรับปรุง เปลี่ยนแปลง จนได้แนวทางที่เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพสังคม เป็นที่ยอมรับนับถือจากบุคคลทั่วไป ถือเป็นแบบอย่างในการดำรงชีวิตที่ถ่ายทอดสืบต่อกันมา

### **ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น**

ภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายรวมถึงทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้านคิดค้นขึ้น แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขพัฒนา แก้ปัญหา เป็นทั้งสติปัญญาและองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้าน ดังนั้น จึงมีความครอบคลุมเนื้อหาสาระและแนวทางดำเนินชีวิตในวงกว้าง ภูมิปัญญาท้องถิ่นประกอบไปด้วยองค์ความรู้ในหลายวิชา ดังที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (๒๕๔๓) ได้จำแนกไว้รวม ๑๐ สาขา คือ

- ๑. สาขาเกษตรกรรม** หมายถึง ความสามารถในการผสมผสานองค์ความรู้ทักษะ และเทคนิคด้านการเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนามาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม ซึ่งคนสามารถพึ่งพาตนเองในสถานการณ์ต่างๆ ได้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน การแก้ปัญหา การเกษตร เป็นต้น
- ๒. สาขาอุตสาหกรรมและหัตถกรรม** (ด้านการผลิตและการบริโภค) หมายถึง การรู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการแปรรูปผลผลิต เพื่อชะลอการนำเข้าตลาด เพื่อแก้ปัญหาด้านการบริโภคอย่างปลอดภัย ประหยัด และเป็นธรรมอันเป็นกระบวนการให้ชุมชนท้องถิ่นสามารถพึ่งตนเองทางเศรษฐกิจได้ ตลอดทั้งการผลิตและการจัดจำหน่ายผลผลิตทางหัตถกรรม เช่น การรวมกลุ่มของกลุ่มโรงงานยางพารา กลุ่มโรงสี กลุ่มหัตถกรรม เป็นต้น
- ๓. สาขาการแพทย์ไทย** หมายถึง ความสามารถในการจัดการป้องกันและรักษาสุขภาพของคนในชุมชน โดยเน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองทางด้านสุขภาพและอนามัยได้
- ๔. สาขาการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม** หมายถึง ความสามารถเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งอนุรักษ์ การพัฒนา และใช้ประโยชน์จากคุณค่าของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน
- ๕. สาขากองทุนและธุรกิจชุมชน** หมายถึง ความสามารถในการบริหารจัดการด้านการสะสมและบริการกองทุนและธุรกิจชุมชน ทั้งที่เป็นเงินตราและโภคทรัพย์เพื่อเสริมชีวิตความเป็นอยู่ของสมาชิกในชุมชน
- ๕. สาขาสวัสดิการ** หมายถึง ความสามารถในการจัดสวัสดิการในการประกันคุณภาพชีวิตของคนให้เกิดความมั่นคงทางเศรษฐกิจ สังคม และ วัฒนธรรม
- ๗. สาขาศิลปกรรม** หมายถึง ความสามารถในการผลิตผลงานทางด้านศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรมวรรณกรรม ทัศนศิลป์ คีตศิลป์ เป็นต้น
- ๘. สาขาจัดการ** หมายถึง ความสามารถในการบริหารการจัดการดำเนินงานด้านต่างๆ ทั้งขององค์กรชุมชน องค์กรทางสังคมอื่นๆ ในสังคมไทย เช่น การจัดการองค์กรของกลุ่มแม่บ้านระบบผู้เฒ่าผู้แก่ในชุมชน เป็นต้น กรณีของการจัดการศึกษาเรียนรู้ นับได้ว่าเป็นภูมิปัญญาสาขาการจัดการที่มีความสำคัญ เพราะการจัดการศึกษาเรียนรู้ดี หมายถึงกระบวนการเรียนรู้ พัฒนาและถ่ายทอดความรู้ภูมิปัญญาไทยที่มีประสิทธิภาพ

๙. สาขาภาษาและวรรณกรรม หมายถึง ความสามารถผลิตผลงานเกี่ยวกับด้านภาษา ทั้ง ภาษาถิ่น ภาษาโบราณ ภาษาไทย และการใช้ภาษา ตลอดทั้งด้านวรรณกรรมทุกประเภท

๑๐. สาขาศาสนาและประเพณี หมายถึง ความสามารถประยุกต์และปรับใช้หลักธรรมคำสอนทางศาสนาเชื่อและประเพณีดั้งเดิมที่มีคุณค่าให้เหมาะสมต่อการประพฤติปฏิบัติให้บังเกิดผลดีต่อบุคคลและสิ่งแวดล้อม เช่น การถ่ายทอดหลักศาสนา การบวชป่า การประยุกต์ ประเพณี บุญประเพณีข้าว เป็นต้น

# ฐานข้อมูลด้าน ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

## ข้อมูลเกี่ยวกับศาสนสถาน

### (๑) วัดถ้ำโกบ หมู่ที่ ๑

วัดถ้ำโกบ เป็นวัดราษฎร์ สังกัดคณะสงฆ์ฝ่ายมหานิกาย ตั้งอยู่หมู่ที่ ๑ ตำบลหน้าเขา อำเภอเขาพนม จังหวัดกระบี่ วัดถ้ำโกบเป็นศาสนาที่ให้ความสำคัญการส่งเสริมด้านคุณธรรมจริยธรรมแก่เด็กนักเรียน เนื่องจากทุกปี จะจัดอบรมด้านคุณธรรมจริยธรรมแก่เด็กนักเรียน แก่นักเรียนที่มีสถานศึกษาใกล้วัดเป็นประจำทุกปีการ รักษาขนบธรรมเนียมที่เด่นชัดที่วัดถ้ำโกบได้ถือปฏิบัติกันมายาวนาน คือ ประเพณีเดือนสิบ เป็นประเพณีที่เป็น ศูนย์รวมของประชาชนในตำบลหน้าเขา

### (๒) วัดถ้ำเขาติน หมู่ที่ ๓

วัดถ้ำเขาติน เป็นวัดราษฎร์ สังกัดคณะสงฆ์ฝ่ายมหานิกาย ตั้งอยู่หมู่ที่ ๓ ตำบลหน้าเขา อำเภอเขาพนม จังหวัดกระบี่

### (๓) วัดคงคาสุทราวาส หมู่ที่ ๔

วัดคงคาสุทราวาส เป็นวัดราษฎร์ สังกัดคณะสงฆ์ฝ่ายมหานิกาย ตั้งอยู่หมู่ที่ ๔ ตำบลหน้าเขา อำเภอเขาพนม จังหวัดกระบี่

### (๔) มัสยิดดารุลเอียะซาน (บ้านห้วยน้ำแก้ว)

มัสยิดดารุลเอียะซาน ตั้งอยู่หมู่ที่ ๖ ตำบลหน้าเขา อำเภอเขาพนม จังหวัดกระบี่ มุสลิมส่วนใหญ่อพยพมาจากจังหวัดนครศรีธรรมราชโดยการนำพาของนายหัวผัน บุ๊กเบิกป่าแก่ และได้ก่อตั้งบालายเป็นสถานที่ละหมาดเมื่อมีมุสลิมเพิ่มขึ้นก็ได้จัดการละหมาดวันศุกร์ประมาณ พ.ศ ๒๕๑๙ เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน อิหม่ามในอดีตมีชื่อว่า นายแสล มะหมัด เป็นบุคคลที่สำคัญรุ่นแรกที่บุ๊กเบิกป่าแก่ โดยการจัดสันที่ดินให้จากนาย เซย สังข์รอด อิหม่ามคนปัจจุบันชื่อ นาย อำนาจ มะหมัด

วันนี้ทุกบ้าน จะแลเห็นสมาชิกทุกคนแต่งกายด้วยเสื้อผ้าใหม่ สวย ตามวัฒนธรรมอิสลาม กำลังมุ่งหน้าไปยังมัสยิดเล็กๆใจกลางหมู่บ้าน เพื่อร่วมละหมาดฮารีรายออีดีลฟิฎรี หรือละหมาดอีดโดยเฉพาะผู้ชายมุสลิมเป็นการร่วมกันแสดงออกถึงการขอบคุณพระเจ้าอันเนื่องมาจากความโปรดปรานที่พระองค์ให้ศาสนิกชนสามารถปฏิบัติภารกิจลุล่วงมาได้อย่างราบรื่นในห้วงของเดือนรอมฎอนที่ผ่านมา

ชุมชนห้วยน้ำแก้วเป็นชุมชนมุสลิมที่คนส่วนใหญ่ในประเทศไทย อาจไม่รู้จักมากนัก แต่เมื่อพูดถึงเหตุการณ์ดินถล่ม น้ำท่วมใหญ่จังหวัดกระบี่ที่เกิดจากฝนตกหนักต่อเนื่องในช่วงปลายเดือน มีนาคม ปี ๕๔ ซึ่งทำให้หลายอำเภอประสบปัญหาอย่างหนัก โดยเฉพาะเขตอำเภอเขาพนมที่ได้รับผลกระทบจนสร้างความสูญเสียอย่างที่ไม่เคยเกิดขึ้นมาก่อนในพื้นที่แถบนี้

ขณะนั้นชุมชนห้วยน้ำแก้ว ซึ่งส่วนใหญ่เป็นคนมุสลิม ต้องประสบกับดินโคลนถล่มทับบ้านเรือนประชาชนเสียหายกว่า ๒๐ หลัง โดยเฉพาะบ้านเรือนรอบนอก ดินโคลนทับถนนหลายจุด และกระแสน้ำท่วมสะพานทางเข้าหมู่บ้าน ระดับน้ำสูงประมาณ ๑-๒ เมตร รถยนต์ไม่สามารถผ่านไปมาได้ จนชาวบ้านต้องอพยพหลบภัยที่โรงเรียนบ้านห้วยน้ำแก้ว ซึ่งเหตุการณ์ครั้งนั้นถูกนำเสนอผ่านสื่อแขนงต่างๆ ทำให้ชุมชนมุสลิมบ้านห้วยน้ำแก้วจึงเป็นที่รู้จักมากขึ้น

ชุมชนห้วยน้ำแก้ว ตั้งอยู่ที่หมู่ ๖ ตำบลหน้าเขา อำเภอเขาพนม อยู่ลึกเข้าไปห่างจากถนนสายหลักเข้าไปเขตป่า เขา เกือบ ๒๐ กิโลเมตร สมาชิกในชุมชนส่วนใหญ่เป็นคนมุสลิมอยู่กันแบบเกาะกลุ่ม มีบ้านชาวพุทธอยู่บริเวณรอบนอก ชาวบ้านที่นี่ค่อนข้างจะมีฐานะดีแต่อยู่ใช้ชีวิตค่อนข้างอยู่อย่างพอเพียง มีการปลูกพืชกสิกรรม ปลูกสวนปาล์ม และสวนผลไม้ตามฤดูกาล เพื่อสร้างรายได้ นอกจากนี้มี เลี้ยงสัตว์ พืชสวนครัวเพื่อใช้เอง โดยเฉพาะการเลี้ยงไก่และวัว ที่ค่อนข้างหาได้ยากในท้องตลาดใกล้ชุมชน เพราะเนื้อสัตว์ส่วนใหญ่ไม่ได้เป็นไปตามกฎเกณฑ์ของศาสนาอิสลาม ทำให้ไม่สามารถรับประทานได้ ชาวมุสลิมในหมู่บ้านค่อนข้างจะรักษาวิถีมุสลิมได้เป็นอย่างดี มีมัสยิด ๒ หลัง มีโรงเรียนสอนศาสนาอิสลามเล็กๆอยู่ ๑ แห่ง

ด้วยเหตุผลบริบทชุมชนที่ร่ายล้อมด้วยชุมชนพุทธอยู่ลึกเข้าไปในป่า มีถนนตัดเข้า ทำให้ที่นี่มีเสน่ห์อย่างยิ่ง เสน่ห์ของการอยู่ร่วมด้วยการเคารพ เข้าใจ ให้เกียรติระหว่างกัน ทำให้ความตั้งใจของการรักษาวิถีอัครลักษณะความเป็นมุสลิมเลยไม่ได้เป็นเรื่องยากสำหรับชุมชนแห่งนี้ ภาพของการไปมาหาสู่ กิจกรรมความร่วมมือหาได้ไม่ยากนัก แม้ที่นี่ผู้นำทางการจะเป็นคนพุทธ ก็ไม่ได้เป็นอุปสรรคในการอยู่ร่วมกัน เพราะผู้นำเหล่านั้นพร้อมรับฟัง และให้คนมุสลิมห้วยน้ำแก้วมีบทบาทในการจัดการชุมชนตนเอง อันกลายเป็นเรื่องปกติของที่นี่

ที่กล่าวมาไม่ได้หมายความว่าจัดการการอยู่ร่วมกันและสร้างความเข้าใจส่งทอดต่อกันมาจะเกิดขึ้นด้วยความไม่ตั้งใจ แต่ด้วยบทเรียนที่ผ่านมาของการสร้างชุมชนแห่งนี้เมื่อครั้งอดีต ผู้เฒ่า ผู้แก่ที่นั่นนั่นเอง ที่ทำให้ปัจจุบันชุมชนไกลปืนเที่ยงแห่งนี้ ยังคงรักษาความสงบสุข ผูกพัน เข้าใจซึ่งกันและกันเรื่อยมา

## ฐานข้อมูลด้าน ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลหน้าเขา อำเภอเขาพนม จังหวัดกระบี่

ลำดับ ที่	ประเพณี/วัฒนธรรม	ประวัติความเป็นมา	ระยะเวลา	สถานที่
๑	ประเพณีแห่จาดสารทเดือนสิบ	<p>เป็นประเพณีที่บรรพบุรุษไทย นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมากำหนดเป็นแนวทางปฏิบัติ โดยผ่านกระบวนการทางศาสนา ประเพณีและวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดความสมัครสมานสามัคคี เกิดความผูกพัน เชื่อมโยงคนในชุมชนให้เป็นกลุ่มชนเดียวกัน สังคมชาวไทยในภาคใต้ บรรพบุรุษได้เชื่อมโยงศาสนา ประเพณี และวัฒนธรรมเป็นแนวทางปฏิบัติไว้หลากหลาย และหนึ่งในประเพณีเหล่านั้นคือ ประเพณีแห่จาดสารทเดือนสิบ ซึ่งเป็นประเพณีที่ส่งเสริมให้คนทำความดี มีศีลธรรม เกรงกลัวการกระทำผิด เชื่อถือว่าการกระทำที่ผิดจารีต ประเพณี ศีลธรรม เป็นบาป และอาจต้องได้รับผลบาปตาม วิถีกรรมที่กระทำไว้ นอกจากนี้ ยังเป็นการส่งเสริมให้คนเกิดความรักในบรรพบุรุษ ให้ความสำคัญถึงคุณความดีที่บรรพบุรุษได้กระทำมา แก่ชนรุ่นหลัง ดังนั้นในเทศกาลนี้ คนไทยในภาคใต้ ไม่ว่าจะอยู่ ณ แห่งหนตำบลใด ต่างก็พากันกลับมายังภูมิลำเนาของตนเอง เพื่อร่วมประเพณีแห่จาดสารทเดือนสิบเป็นประจำทุกปี โดยจาดของกระบี่จะมีลักษณะพิเศษ คือ หลังจาดจะปักด้วยเงิน คือ ธนบัตรที่ปักไว้ตามส่วนต่างๆ ของจาด. ภายในจาดจะมีที่ใช้สำหรับใส่ของเช่นไห้ว บรรพบุรุษ เช่น ขนมลา ขนมพอง ขนมบ้า ขนมติข้า ลูกสะบ้า ขนมง หรือขนมไข่ปลา ลาลอยมันขนมที่มีความหมายตามคติความเชื่อแต่โบราณ เช่น ขนมพอง เป็นสัญลักษณ์แทน เรือหรือแพ ที่บรรพบุรุษใช้ข้ามห้วงมหรณพ ขนมลา เป็นสัญลักษณ์แทนแพพรรณเครื่องนุ่งห่ม ขนมบ้า เป็นสัญลักษณ์แทนลูกสะบ้าสำหรับใช้เล่นในวันสงกรานต์</p>	แรม ๑ค่ำ ถึง แรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๐	

๒	เดือนรอมฎอน	<p>ขนมดีซำ เป็นสัญลักษณ์แทนเงิน เบี้ย สำหรับใช้สอย ขนมกง หรือไขปลา เป็นสัญลักษณ์แทนเครื่องประดับ และลาลอยมัน” เป็นสัญลักษณ์แทนฟูกและหมอน. ทำด้วยความเชื่อว่า ผู้ที่มีบาปมากจะถูกปล่อยตัวจากนรกเพื่อมาพบญาติพี่น้อง และลูกหลานในเมืองมนุษย์ในวันแรม ๑ค่ำ ถึงแรม ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๐ จึงได้ร่วมกันทำบุญที่วัดเพื่ออุทิศส่วนกุศลให้แก่ผู้ที่ล่วงลับไปแล้วในช่วงดังกล่าว</p> <p>เป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อสนับสนุนการประกอบพิธีกรรม ตามความเชื่อศรัทธาของชาวไทยมุสลิม เสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างชาวไทยมุสลิมกับผู้นับถือศาสนาอื่น ๆ ด้วยกำหนดให้มีการจัดกิจกรรมร่วมพบปะแสดงความยินดี และร่วมพิธีละศีลอดในพื้นที่อำเภอต่าง ๆ ๗ อำเภอ ๗ มัสยิด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการพบปะพี่น้องประชาชนในพื้นที่ เพื่อสร้างความรัก ความสามัคคี และร่วมกันขับเคลื่อนจังหวัดกระบี่ และเดือนนี้เป็น “เดือนรอมฎอน” เป็นเดือนที่ทรงความประเสริฐเหนือเดือนอื่น ๆ ตรงที่ศาสนกิจสำคัญ ได้แก่ การถือศีลอดถูกกำหนดให้มุสลิมที่บรรลุนิติภาวะแล้วต้องปฏิบัติกันในเดือนนี้ เป็นช่วงเวลาที่มีมุสลิมทุกคนพึงใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด เพื่อความสำเร็จและการปฏิบัติอันจะนำการเปลี่ยนแปลงที่ดีมาสู่ตนเอง</p>		
---	-------------	---	--	--

ข้อภูมิปัญญาท้องถิ่นและกลุ่มอาชีพท้องถิ่น

๑. ด้านเกษตรกรรม ได้แก่ ความสามารถในการผสมผสานองค์ความรู้ ทักษะ และเทคนิคด้านการเกษตรกับเทคโนโลยี โดยการพัฒนาบนพื้นฐานคุณค่าดั้งเดิม ซึ่งสามารถพึ่งพาตนเองได้ในสภาวะการณ์ต่าง เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เศรษฐกิจพอเพียง การแก้ปัญหาการเกษตร กลุ่มเศรษฐกิจพอเพียง เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเภทภูมิปัญญา	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	เบอร์โทรศัพท์
๑	นางนวลจันทร์ สังข์รอด	เกษตรทฤษฎีใหม่ /โคกหนองนาโมเดล	ม.๑ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๘๗-๘๘๔-๘๘๑๔
๒	นายบัญญัติ ชนะกุล	โคกหนองนาโมเดล	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๖๕-๖๔๒-๕๑๓๕
๓	นายณัฐดนัย ขยายแก้ว	โคกหนองนาโมเดล	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๙๓-๕๙๒-๒๙๘๗
๔	นายชาวลิต วุฒิพงษ์	เพาะเลี้ยงกล้วยไม้ /เกษตรอินทรีย์	ม.๒ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๕	นายธีรยุทธ ทองเกต	ปลูกป่า/ทุเรียน	ม.๑ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๖	นายบุญฤทธิ์ ศรีเรือง	ปลูกทุเรียน	ม.๗ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๗	นายไพรัตน์ บุญฤทธิ์	กลุ่มเลี้ยงแพะ/กลุ่มพัฒนาการเกษตรทุ่งไสมัน	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๘๙-๙๗๑-๒๖๔๔

๒. ด้านอุตสาหกรรม การรู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการแปรรูปผลผลิตเพื่อการบริโภคอย่างปลอดภัย และประหยัด อันเป็นกระบวนการให้ชุมชนท้องถิ่นพึ่งพาตนเองทางเศรษฐกิจได้ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้ การทอผ้า ทอเสื่อ การทำเครื่องจักสาน การพันท์ผ้าบาติก การประดิษฐ์เรือหัวโพงจำลอง กลุ่มทำเครื่องแกง การแปรรูปอาหารทะเล และกลุ่มหัตถกรรมอื่นๆ เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเภทภูมิปัญญา	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	เบอร์โทรศัพท์
๑	นายประพาส -นางหนูภา สุตรักษ์	ทำเครื่องจักสานจากหวาย และไม้ไผ่	๙๓ ม.๒ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๒	นางสมจิตร สมขวัญ	ทำเครื่องจักสาน จากต้น คลุ้ม	๒๘ ม.๔ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๓	นางเจียร สกุลเพชร	ทำเครื่องจักสานจากไม้ไผ่	๑๒๐ ม.๔ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๔	นายเต็ม ภาชนะทอง	ทำเครื่องเรือนจากไม้	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๕	นายณรงค์ ภาชนะทอง	ผลิตภัณฑ์จากรากไม้	ม.๔ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๖	นางสาวล่อมจิตร สวัสดิภิรมย์	ทำผ้ามัดย้อม	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๗	นางสาวนิตยา แสงสี	กลุ่มเครื่องแกง	ม.๒ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๖๔-๑๔๓-๙๑๐๖
๘	นางนวลจันทร์ สังข์รอด	ทำน้ำมันมะพร้าวสกัดเย็น	ม.๑ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๙	นายศิริพล ศรีสิน	กลุ่มเลี้ยงผึ้งโพรงไทย / ชันโรง	ม.๒ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๘๖-๓๔๓-๑๑๖๓

๓. **ด้านการแพทย์** ได้แก่ ความสามารถในการจัดการป้องกันและรักษาสุขภาพของคนในชุมชนโดยเน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองทางด้านสุขภาพและอนามัยได้ เช่น ยาจากสมุนไพรที่อยู่หลากหลาย อาทิ การใช้ใบกระเพราแก้ขับลม ท้องอืด ท้องเฟ้อ การนวดแผนโบราณและการประคบที่ใช้สมุนไพรประกอบการนวด การดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเภทภูมิปัญญา	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	เบอร์โทรศัพท์
๑	นายจำรัส พงษ์หวาน	สมุนไพรรักษาโรค	ม. ๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๒	นางจรวย แสงแก้ว	หมอนวดคลายเส้น	๑๗๓ ม. ๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๓	นางชวนคิด พงษ์หวาน	หมอนวดคลายเส้น	ม. ๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	๐๘๒-๒๗๒-๙๔๑๙

๔. ด้านศิลปกรรม ได้แก่ ความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ คีตศิลป์ การละเล่นพื้นบ้าน และนันทนาการ ซึ่งแต่ละภาคจะมีการสร้างสรรค์ศิลปะพื้นบ้านที่แตกต่างกัน เช่น การวาดภาพ จิตรกรรมฝาผนัง งานปั้น งานแกะสลัก งานดอกไม้ใบตอง การต่อเรือ การทำไซปลา การทำไซปลาหมึก ศิลปะการแสดง การรำโนราห์ กลองยาว หนังตะลุง เล่นดนตรี การแสดงรำวง ระบายรองเง็งของภาคใต้ เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเภทภูมิปัญญา	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	เบอร์โทรศัพท์
๑	นายสิทธิโชค วิเชียร	จิตรกรรม/จิตรกรรมฝาผนัง	ม.๒ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๒	นายแคล้ว บุตรปลอด	รองเง็ง	๑๗๗ ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๓	นางบุญรีน จุลวัฒน์	กลองยาว	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๔	นางมาลัย สังข์รอด	เพลงกล่อมเด็ก	๒ ม.๒ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๕	นายเศวช นาคสวาสดี	กลองยาว		

๕. ด้านปรัชญา ศาสนา ประเพณี ได้แก่ ความสามารถในการประยุกต์และการปรับใช้หลักธรรมคำสอนทางศาสนา ปรัชญาความเชื่อ และประเพณีที่มีคุณค่าให้เหมาะสมบริบททางเศรษฐกิจ สังคม เช่น การถ่ายทอดวรรณกรรมคำสอน การบวชป่าเพื่อรักษาความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติไม่ให้ถูกทำลาย หรือการทำบุญประทายเป็นของชาวอีสาน พิธีกรรมทางศาสนา พิธีกรรมต่างๆ หมอพรหมณ์ ประเพณีแห่จาดเดือนสิบ ประเพณีลอยเรือชาวเล ประเพณีผูกผ้าเรือหัวโทง ของภาคใต้ เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเภทภูมิปัญญา	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	เบอร์โทรศัพท์
๑	นายสมเกียรติ พงษ์หวาน	ทำจาด / แหวงหยวก	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๒	นายจรรย์ สกุลเพชร	พิธีกรรมทางศาสนา	๓๐ ม.๔ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๓	นางประคอง อรัญ	พิธีกรรมทางศาสนา	๑๑๗ ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๔	นางนันทนา สวัสดิ์ภิรมณ์	พิธีกรรมทางศาสนา	๕๒ ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๕	นายเล็ก พงษ์หวาน	พิธีกรรมทางศาสนา	๗๙ ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	

๖. **ด้านโภชนาการ** เนื่องจากประเทศไทยมีความอุดมสมบูรณ์ ใยแต่ละท้องถิ่นจึงนำเอาวัตถุดิบที่มีสรรพคุณทางยามาประกอบอาหาร เช่น ภาคเหนือมีแกงฮังเล ใส่อ้วน น้ำพริกอ่อง ขนมหินน้ำเงี้ยว ภาคกลางมีข้าวคลุกกะปิ ขนมหินน้ำพริก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีส้มตำปลาร้า เนื้อแดดเดียว ลาบ ซุบหน่อไม้ และภาคใต้ มีแกงเหลือง แกงไตปลา เครื่องแกง เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเภทภูมิปัญญา	ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้	เบอร์โทร
๑	นางอาภรณ์ พงษ์หวาน	ทำขนมเดือนสิบ	ม.๓ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๒	นางสาวอนุสร่า แสงสง่า	น้ำสมุนไพรมะขาม	ม.๔ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	
๓	นางสุจิตรา บุญทองแก้ว	น้ำพริก	๕๓ ม.๑ ต.หน้าเขา อ.เขาพนม จ.กระบี่	